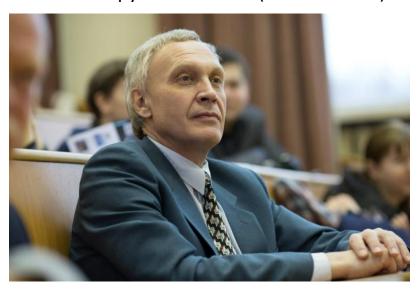
# Воспоминания о студенческой жизни в общежитиях МИФИ

(середина 70-х годов  $\overline{XX}$  века).

Вспоминал *Гусев Владимир Георгиевич*,

студент группы **A1-02** (*осень* 1973г.) ÷ **A12-02** (*весна* 1979г.).

К.т.н. из группы **A100-02** (*весна 2023г.*)



#### Как всё начиналось

Мы, первокурсники 1973 года поступления, обживали только что построенное пятиэтажное общежитие коридорного типа в Москве по адресу: 115409 Москва, улица Кошкина, дом 11, корпус 1.

Запомнилась шикарная двусторонняя центральная лестница с перилами из ценных сортов древесины, от которой по одну и другую стороны в большом и малом крылах общежития были поселены соответственно юноши и девушки. Каждому из 4-х тогдашних факультетов «А», «К», «Т» и «Э» был отведён для заселения отдельный этаж со 2-го по 5-ый. На первом этаже жили аспиранты и семейные. На каждом этаже в каждом крыле были комната-умывальник, туалет с 4 кабинками, кухня с 3 электроплитами, всегда забитый крупногабаритными предметами мусоропровод и длинный-предлинный коридор.

В большом крыле посередине коридора была комната для занятий – "бо́талка", как мы её называли. Заниматься ("бо́тать") физикой и "матаном" можно было и в холле напротив центральной лестницы, придя со своим стулом к где-то найденным и установленным в ряд у окна столам-партам. Но лучшая комната для занятий была на аспирантском этаже. Там дисциплину тишины поддерживал всегда присутствовавший хотя бы один аспирант, который для нас – первокурсников – был непререкаемым авторитетом.

Позитивной особенностью планировки трёхместных комнат общежития корп.5 (отличительной от планировки в общежитиях корп.1...корп.4 студгородка МИФИ) было наличие в комнате у входной двери тамбура со шкафами для верхней одежды и обуви, а также походных сумок и чемоданов. Это снижало шум коридорной жизни, а приобретённые в складчину или привезённые из дома катушечные магнитофоны с круглосуточно воспроизводимыми записями рок-групп «The Beatles», «Rolling Stones», «Deep Purple», «Led Zeppelin», «Uriah Heep», «Creedence Clearwater Revival», «Nazareth», «T.Rex» и других появились лишь после зимних каникул во втором семестре.

Негативной отличительной особенностью было отсутствие душа в общежитии корп.5 в первый год его существования (одна кабинка с рассеивателем-"дождичком" в цокольном этаже не в счёт); мыться ходили в студгородок МИФИ. (По улице Москворечье маршрутов общественного транспорта до улицы Кошкина в то время не было.)

Нумерация комнат была почему-то не поэтажная, как аудиторий в институте, а сквозная, и приезжавшие навестить своих первокурсников родители испытывали определённое затруднение в поиске комнаты своего чада. (Примечание. Мобильной связи тогда не было, чтобы спросить ребёнка: «Ты где?», а первокурснику оперативно переспросить: «А ты где?».)



Общежитие МИФИ корпус 5 'на Кошкина', 2018 год.

Путь до центрального входа института занимал по времени 18...20 минут пешим ходом, при этом скосив угол "Кошкина" и "Каширки" и пробираясь дворами многоэтажных домов в районе ДК «Москворечье». Можно было попробовать проехать "зайцем" две остановки на любом из маршрутов городского общественного транспорта — троллейбусом или автобусом, курсировавшими по Каширскому шоссе до станции метро «Каширская», сойдя на остановке «МИФИ», которая была предпоследней на этих маршрутах (упразднённая в постсоветское время остановка «Дьяко́вское» имела статус «По требованию»). Контролёры быстро адаптировались к возросшему потоку подростковых безбилетников и старались выполнить план по взиманию штрафов за безбилетный проезд именно на этом участке 2-х остановок до МИФИ. Поэтому практический опыт учебного курса «Теории вероятности и математической статистики» был приобретён нами — первокурсниками — уже в первом семестре первого года обучения.

Питались или в буфете общежития, или в общественной столовой на Каширском шоссе напротив стадиона «Динамо-2», где сейчас расположен политехнический колледж №31. На кухне лишь кипятили воду в чайниках, перебиваясь бутербродами, да ловили носами запахи борщей и жареного картофеля с кухонь малого крыла, где жили девушки-первокурсницы.

Многочисленные попытки организовать питание "в складчину" посредством дежурства по кухне с приготовлением чего-то простого типа яичницы с жареной колбасой кем-то одним и мытьём посуды другим(и) всякий раз оканчивались *горой немытой посуды*, и к первому студенческому Новому году окончательно потерпели неудачу.

Каждые две недели в воскресный вечер в холле 3-го этажа, что напротив центральной лестницы, устраивались студенческие "пляски" под магнитофонные записи ритмических мелодий рок-групп, в основном зарубежных.

Начиная с декабря 1973/1974 учебного года фаворитом хит-парадов на этих вечерах была группа Пола Маккартни «Wings» с альбомом «Band on the Run», под ритмичную композицию «Mrs. Vandebilt» которой содрогалась вся "общага".

Обложка альбома «Band on the Run».

Band on the Run

В государственные праздничные дни на это мероприятие можно было приглашать студенток из (преимущественно) гуманитарных вузов.

И конечно же всем нам – "первокурам" общежития корпуса 5 – запомнились доносившиеся с Царицинских и Борисовских прудов в форточки и открытые окна ночные концерты хора лягушек в летние зачётную и экзаменационную сессии 1974 года.

#### 99,98%

Из воспоминаний детства и отрочества большинство из нас выделяет стремление как можно скорее обрести статус взрослого человека. И это гражданское взросление заканчивается мероприятием под названием «выборы», когда при достижении возраста 18 лет получаешь конституционное право выбирать и быть избранным(ой) в представительные органы власти всех уровней.

В советское время при непрерывном образовании — начальная, средняя, высшая школа — этот возраст достигался на 1-ом курсе института, и ближайшие выборы становились первыми в жизни. Для меня такими стали выборы в Совет Союза и Совет Национальностей Верховного Совета СССР (СС ВС СССР и СН ВС СССР соответственно) 16 июня 1974 года.

Надо ли писать — ответственный шаг к окончательному взрослению.

Шла экзаменационная сессия, и готовиться к экзаменам мне было сподручнее в Подмосковье у родителей: домашнее питание, полноценный сон значили многое (несмотря на то, что дорога туда – обратно занимала восемь часов).

В день выборов выехал в Москву намного раньше обычного графика и без захода в общежитие прибыл на избирательный участок, что располагался в помещении упомянутого выше политехнического колледжа (тогда ПТУ №31), за 2 часа до его закрытия. И был неожиданно удивлён извещением члена избирательной комиссии, выдававшей бюллетени голосования, что, оказывается, я сегодня уже проголосовал: в каждой ведомости выдачи избирательных бюллетеней для проведения голосования в помещении избирательного участка в колонке «Подпись избирателя в получении избирательного бюллетеня» в строке с моим именем была проставлена какая-то закорючка, которая ну никак не была похожа на мою подпись в паспорте и означавшая, что оба избирательных бюллетеня (СС ВС СССР и СН ВС СССР) выданы на руки избирателю. А откуда-то вдруг появившимся председателем этой комиссии был напористо пристыжен за "недисциплинированность".

Придя в общежитие, пытался выяснить у однокурсников, как такое могло произойти. Бесполезно.

Тот урок "ума, чести и совести [той] эпохи" мне запомнился навсегда. Без сомнения, за те 10 минут пребывания на избирательном участке кратно повзрослел.

На следующий день средства массовой информации известили, что в состоявшихся накануне выборах приняли участие 99,98% внесённых в списки избирателей.

Скорее всего, был я наивен в поиске однокурсника-"благодетеля". Возможно, его и не было вовсе...

# Лирическое отступление

В январе 2013 года в день традиционной встречи однокурсников по случаю 70-летия НИЯУ МИФИ специально заехал в общежитие "на Кошкина". Молодой вахтёр-ЧОПовец с недоверием и любопытством долго разглядывал предъявленный мною документ — диплом выпускника МИФИ. Похоже, мой солидный вид в дублёнке и с дипломатом в руке возымел своё действие, и вот уже нахлынувшие на меня ностальгические воспоминания о начальном этапе студенчества начались с подъёма по ухоженной ногами нескольких поколений студентов неухоженной центральной лестнице на родной 3-й этаж. Подумалось (Апла Габрелян): «Камни со временем тоже стареют, Боже?».

Да, многое изменилось за прошедшие к тому времени 40 лет (1973...2013г.г.). В бывшей в конце коридора комнате для умывания теперь стоят стиральные машины, по всей длине коридора – портативные сушилки для белья. Читалка-"бо́талка" замечена не была.

Из комнат не доносилась (через закрытые и в открытые двери) музыка магнитофонов, – теперь у каждого своя мелодия в "бананах". Современный "джентльменский набор" каждой студенческой комнаты тоже другой: умывальник, холодильник, Internet.

## Переезд в студгородок

На 2-ом курсе нас переселили в менее комфортабельные, но более обжитые пятиэтажные общежития студгородка МИФИ, от которого до института было пешим ходом 10...12 минут. В студгородке было четыре студенческих общежития, в которые селили по факультетам:

```
общежитие корпус 1 — факультет «А»; общежитие корпус 2 — факультет «Э»; общежитие корпус 3 — факультет «Т»; общежитие корпус 4 — факультет «К».
```



Общежития студгородка МИФИ в 70-е годы.

В студенческой среде шутили, что в общежитиях жили:

```
корпус 1 «А» — "мальчики";
корпус 4 «К» — "девочки";
корпус 2 «Э» — "физики";
корпус 3 «Т» — "шизики".
```

Годами накопленный администрацией студгородка опыт организации студенческого быта сказывался во всём. В студгородке была студенческая столовая, отдельное двухэтажное здание с достаточным количеством душевых кабинок и постирочная со стиральными машинами (стиральный порошок — свой), огороженная высокой сеткой-рабицей спортплощадка для игры в баскетбол и мини-футбол, здравпункт.

Желающие могли посещать студию бального танца. Занятия проходили в административном корпусе и в холле ДК «Москворечье».

Примечание. Только сейчас, в постсоветское время, работая над текстом «Воспоминаний…», узнал, что, оказывается, у 5-этажных общежитий МИФИ в почтовом адресе был номер дома: №19. В общежитие факультета «А» в советское время письма с постоянной стабильностью доходили по адресу: 115522 Москва, Москворечье, студгородок МИФИ, корпус 1.

## Общежитие факультета «А»

Комендантом корпуса 1 была в меру строгая Раиса Николаевна Большакова.



Запомнился вахтёр Петрович: отставной офицер, приверженец дисциплины. В своё дежурство "строил" всех студентов по поводу и без повода. (Скорее всего 'Петрович' – отчество; имя вахтёра никто из мною опрошенных не помнит.)

Общежитие МИФИ корпус 1, 1979 год.

Комнаты были рассчитаны на проживание 3-х человек, лишь две узкие комнаты на каждом этаже с выходом на лестницу заселялись по 2 человека.

Была поощрительная льгота для старост этажей: комендант могла прописать в комнату старосты "мёртвую душу", если таковая имелась. Как правило, это были женатые (замужние) студенты, жившие в семье жены (мужа), но не прописанные там.

### Студенческий быт

На первом – техническом – этаже была большая просторная "читалка", работавший до 22:00 буфет, тренажёрный зал для занятий бодибилдингом (в СССР – культуризм), кабинет коменданта и кастелянтская, где каждые две недели происходила смена постельного белья, а на летнее время сдавались на хранение упакованные в чемоданы и сумки личные вещи студентов (в комнаты в июле на время вступительных экзаменов заселяли абитуриентов).

Да! Был ещё небольшой уютный «красный уголок» с телевизором.

# Почему сборная СССР по хоккею была непобедимой

В этот «красный уголок» во время зимних Олимпийских игр и чемпионатов мира по хоккею набивалось до духоты студенческое племя болельщиков, и откуда из всегда открытой по этому случаю входной двери разносилось после каждой забитой нашей сборной шайбы громогласное «Ура!», содрогавшее стены "общаги". После пропущенной шайбы испускался всеобщий выдох, который был слышен на всех этажах "общаги". По этим звуковым эмоциям не присутствовавшие на телевизионной трансляции хоккейного матча студенты могли легко определить итоговый счёт встречи.

На летнее время обитатели "общаги" разъезжались кто куда: в стройотряды, к родителям, на море и т.п., и летние Олимпийские игры, чемпионаты Европы и мира по футболу проходили без *групповой* поддержки болельщиков-мифистов с территории «красного уголка». Отсюда и результат выступления наших футболистов.

Только дважды современные летние Олимпийские игры проводились не летом, как обычно, а осенью, когда студенческая братия съезжалась в "общаги" и начинала постепенно втягиваться в учебный процесс очередного семестра. Так было в 1956 году (22 ноября...08 декабря) на "зелёном" континенте в Мельбурне и в 1988 году (17 сентября...02 октября) в Сеуле – столице Южной Кореи. Оба эти раза наши футболисты становились олимпийскими чемпионами в составе сборной СССР. Догадываетесь, почему?

Биографам А.Кашпировского и А.Чумака ещё предстоит обосновать ТЕЛЕпатический дар (?) этих ТЕЛЕкумиров середины 90-х годов XX века. Первопроходцами же ТЕЛЕпатии по ТЕЛЕканалам всё-таки были студенты факультета «А», на котором и была организована в августе 1949г. кафедра «Автоматики и ТЕЛЕмеханики».

## Культурный досуг

В каждом общежитии студгородка существовал курируемый деканатом студенческий клуб по интересам, в задачу которого входила организация культурного досуга проживающих. В общежитии факультета «А» таковым был клуб любителей турецкого кофе «СКАНИ». (Что как не крепкий кофе стимулирует умственную деятельность студента, так необходимую во время учёбы, особенно в сессию!) На заседания клуба приглашались известные спортсмены. деятели искусства, кутюрье и другие представители нетехнической интеллигенции. Каждое заседание проходило за столиками в стилизованном под старину помещении с непременным атрибутом свежезаваренным кофе. Основателем и бессменным (до окончания института) председателем клуба был Владимир Шишковский.

Любопытно происхождение названия клуба. «СКАНИ» — это не аббревиатура. И не от английского "to scan" — сканировать [вкус и аромат кофе]. Дело было так. На одном из первых заседаний тогда ещё немногочисленных членов клуба решался вопрос о его названии. Отвергнув все высказанные предложения, завсегдатаи клуба решили поступить следующим образом. Взяв первую попавшуюся книгу, стали находить в ней последовательно страницу, далее абзац, строку, слово и, наконец, букву с такими номерами, какие наугад произносили по очереди собравшиеся члены клуба. Благозвучное сочетание букв получилось с 5-й или 6-й попытки. То было «СКАНИ». (Примечание. Позже «СКАНИ» переименовали в «ОРИОН».)

# "Контроль на линии"

Проход в общежития был по студбилету, который нужно было предъявлять на входе дежурному вахтёру. В каждом из 4-х общежитий студгородка вахтёры знали в лицо "своих" студентов, т.е. студентов этого общежития, и предъявлять студбилет не требовали.

По инструкции "не своего" вахтёр обязан был зарегистрировать в журнале «Лиц-посетителей общежития» по предъявлению ими удостоверяющего личность документа. Но можно было пройти без регистрации, сославшись на желание покушать в буфете, работавшем до 22:00. *Юношам*.

Но не девушкам. Девушек в общежитиях факультетов «А», «Т» и «Э» регистрировали в обязательном порядке в присутствии студента той комнаты, в которую она направлялась. При выходе проходила процедура передачи с рук на руки в обратном порядке. Если по легенде (?) шла в буфет, то оставляла документ (паспорт или студбилет) на вахте.

При такой советской системе контроля нравов девушкам остаться на ночь в корпусах 1, 2 и 3 общежитий (юношам в корпусе 4) было трудно. Но можно.

### О советской системе контроля нравов

"Чёрный ход" — запасной выход из общежития на случай форс-мажорных обстоятельств — был вне поля зрения вахтёра. Через этот "чёрный ход" ежедневно поздним вечером с каждого этажа студентами дежурной комнаты должны были выноситься мусорные бачки с обеих кухонь этажа. График дежурства составлялся, вывешивался на этаже и его выполнение отслеживалось старостой этажа. Ключ от двери "чёрного хода" брался на вахте представителем дежурной комнаты. И сдавался им по окончании этой процедуры. "Чёрный ход" оставался открытым в течение примерно 10 минут. И так повторялось дежурными остальных 3-х этажей. Каждый вечер...

И когда я, староста этажа, случайно заставал в коридоре студента, с трудом пытавшегося в одиночку справиться (иногда волоком) с габаритным, полным мусора и пищевых отходов бачком, то мне становилось всё ясно.

Дежурная комната в такой вечер была не в обиде...

К 6-му курсу в нашей группе были сыграны 4 студенческие свадьбы (Анатолий Малёнкин – староста, Елена Костова – профорг, Владимир Конюхов, Слава Чугунов – все студенты-"общажники"), – рекордное число для потока 1973 года поступления факультета «А».

#### *"KO3A"*

Телевизоров, холодильников и тем более "микроволновок" в комнатах не было. Были магнитофоны, звучавшие в режиме **24/7/365**.



Во время сессии приходилось иногда "вырубать" магнитофон соседей, не реагировавших на слова и стуки в смежную стену, путём инициирования короткого замыкания в своей комнате через кратковременную установку в настенную розетку специально подготовленной на этот случай вилки с замкнутыми накоротко толстым медным проводом штырями.

Стандартная надпись на крышке такой вилки была "KO3A", то есть "KOроткое 3Aмыкание". Вот где на практике удавалось применять начальные (и одновременно конечные) знания TO3!

Вилка "КОЗА".

По этой причине почти в каждой комнате был дежурный комплект электрических пробок с плавким предохранителем-"жучком", и напряжение ~220В 50Гц в комнатных розетках быстро восстанавливалось. (Коридорное и комнатное освещение запитывалось от другой фазы и никогда не гасло.)

#### МИФИческий Феникс

В студенческой столовой студгородка МИФИ постоянно были огромные очереди, на "покушать" уходило где-то 1,5 часа. И когда на 4-ом курсе окончательно закончились (наконец-то!) общеобразовательные дисциплины, а "родная" выпускающая кафедра вместе с заместителем декана по старшим курсам Николаем Владимировичем Синицыным — "дядей Колей" в студенческой среде — уже не пугали отчислением за несвоевременно сданные зачёты, то появилось время для приобретения опыта в кулинарных изысках сверх традиционной яичницы-глазуньи. Старшекурсники потянулись на кухню.

Классическим блюдом был куриный окорочок, приобретённый в кулинарии и поджаренный на сковородке на пару́ под крышкой. Плюс гарнир – варёный картофель в "мундире" или (чаще всего) отварные макароны.

Запах приготавливаемого куриного мяса, дурманивший голодные желудки студентов-завсегдатаев "столовки" и буфета, заставлял последних наведываться на кухню, чтобы попытаться на халяву приобщиться к процессу последующего поедания окорочка курочки.

И если в это время повара-студента на кухне не было, то курочка бесследно исчезала со сковородки. Но почему-то затем, подобно мифологическому Фениксу, не возрождалась под крышкой на сковородке, сколько горе-повар ни ждал.

Символ вечного обновления Феникс.

Сопровождавшиеся нелитературной лексикой заклинания о возврате окорочка на сковородку тоже не помогали.

Чаще всего на кухне за приготовлением очередного блюда можно было наблюдать аспиранта каф.2 Гришу Терехова. Была некоторая хорошая зависть у студентов-старшекурсников к такому свободному распоряжению собственным временем аспирантами, стимулировавшая к лучшей успеваемости. С тем, чтобы по окончании института продолжить учёбу в аспирантуре.

#### Немного о совпадении юбилеев

Дни празднования 75-летия НИЯУ МИФИ (ноябрь 2017г.) совпали с датой празднования 100-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Поэтому уместно вспомнить ещё один забавный (!) случай из жизни студгородка.

Летняя сессия 1976/1977 учебного года сопровождалась жаркой сухой погодой. Студенты изнывали от летнего зноя. Окна в комнатах днём и ночью были открыты настежь.

Неожиданно в какой-то из дней в послеобеденное время вдруг прогремел гром и потемнело. Порывы ветра заставили обитателей общежитий подойти к открытым окнам, чтобы укрепить их. Крупными каплями пошёл дождь. Этот "сюрприз" природы продолжался считанные минуты.

Кратковременный ливень принёс долгожданную прохладу, и в состоянии сиюминутного расслабления и желания хоть ненадолго продлить этот отдых от стресса сессии весь студгородок через открытые настежь окна вытянул руки и ловил капли дождя. Некоторые даже высунули головы и пытались в потоке заканчивающегося ливня охладить воспалённый от формул мозг.

Кто-то в сердцах крикнул: «Долой сессию!». Аудитория всех четырёх общежитий подхватила этот невольно вырвавшийся в состоянии перевозбуждения призыв, и уже весь студгородок скандировал этот вроде бы безобидный и понятный всем когда-либо сдававшим экзамены лозунг.

В эти дни в Москве проходили заседания очередной VI сессии Верховного Совета СССР IX созыва...

На следующий день в институт прибыла делегация из сотрудников правоохранительных органов и вместе с присоединившимися к ним представителями парткома, месткома и комитета комсомола института проследовала в студгородок, где с пристрастием в течение нескольких часов (а ведь шла экзаменационная сессия!) у собранных в административном корпусе комендантов общежитий, старост этажей и групп пыталась узнать имена зачинщиков вчерашнего выплеска эмоций.

Студенческая молва ни в тот, ни в последующие дни не обнародовала имена "героев".

Продолжая повествование, остановлюсь на описании окрестностей студгородка МИФИ.

# Село Дьяково

Однажды осенью 2-го курса, пытаясь пешком добраться до тандема православных храмов — церкви Усекновения главы Иоанна Предтечи и чуть поодаль знаменитой шатровой церкви Вознесения Господня в Коломенском, хорошо просматриваемыми в ясную погоду в окна коридора у лекционных аудиторий четвёртого этажа главного корпуса МИФИ — открыл для себя удивительный уголок патриархальной старины - село Дьяково, которое располагалось в шаговой доступности от студгородка МИФИ и в 70-е годы XX века было ещё в полной сохранности.

От упомянутой выше автобусной остановки «Дьяко́вское» на Каширском шоссе отходила единственная удивительно прямая как Невский проспект асфальтированная улица села, вдоль которой тянулись палисадники с лавочками у калиток.



Улица в селе Дьяково.



Дома в селе Дьяково.

Улица заканчивалась поворотом на просёлочную грунтовую дорогу, спускавшуюся к берегу Москва-реки.

Уклад жизни сельчан в 70-е годы был неизменно деревенский. Село, которое с постройкой МКАД вдруг оказалось в черте города, многие годы было своеобразной территорией: ни город, ни посёлок.

Всё Дьяково жило своей неторопливой жизнью. По улице чинно гуляли гуси, со дворов доносились кряканье уток и кудахтанье кур, на прибрежном заливном лугу паслись коровы. В селе все друг друга знали: обращённые в сторону Москва-реки и содержавшиеся в должном порядке изгородичастоколы на задних дворах домов, садов и огородов скорее обозначали границы домовладений, нежели выполняли функцию преграды для посторонних лиц.

У неугомонной вездесущей детворы Дьяково было по-настоящему счастливое детство: в деревне, на природе, на берегу Москва-реки; и в то же время совсем рядом со столичной жизнью.

С сельской улицы вдалеке были видны новые корпуса МИФИ, фасадом расположенного на транспортно-шумном Каширском шоссе; здесь же в Дьяково на берегу Москва-реки сохранялась заповедная тишина.

Панорама заливных лугов в излучине Москва-реки, где территория МИФИ граничила с территорией села Дьяково.



Вид со стороны села Дьяково на корпуса МИФИ, 1975 год.



Церковь в Дьяково, 2001 год.

Вид с берега Москва-реки на церковь в Дьяково. Вдали видна Коломенская церковь, в советское время она была краснокирпичного цвета с белокаменными деталями знаменитого шатра и орнамента стен.

Попав сюда в первый раз, в столь до боли знакомую обстановку детства и отрочества, проведённых в провинциальном городке на берегу Волги, ощутил радостные воспоминания о родине и прилив внутренних сил, столь необходимых для учёбы в МИФИ — топовом вузе страны. Позже понял значение эмоциональной ценности таких прогулок, и с тех пор постоянно посещал Дьяково.

Приблизительно такой вид местности открывался мне тогда, в 70-е годы прошлого века во время пеших прогулок в окрестностях Дьяково. И хотя оба памятника архитектуры и поныне существуют в целостности и сохранности, да вот села Дьяково теперь уже нет: в начале 80-х годов оно было снесено, жители насильственно переселены в московские многоэтажки, с сельского кладбища останки погребённых перевезены для перезахоронения на Хованское кладбище.

Нынче вся обстановка вокруг изменилась. Всё стало так благоустроено и так "прилизано", что посетить вновь те края не хочется, чтобы не испортить себе память о старом селе Дьяко́во.

## Река Чертановка

Немноговодная в районе Москворечье-Сабурово река Чертановка в советское время скорее была ручейком, извилисто протекавшим в низине между улицей Москворечье и Кантемировской улицей.

В отдельных местах не составляло труда не замочив ноги перешагнуть через эту водную "преграду".

Можно было на скорую руку соорудить запруду из повсюду разбросанных природой камушков. И наблюдать, как наполняется водой рукотворное "водохранилище".



Река Чертановка, 1991 год.

Или смотреть, как подхваченный течением прутик-кораблик устремляется к устью реки, минуя на пути различные преграды и повторяя изгибы русла, по становящемуся всё более наполненным водному потоку.

— Классическая природная аллегория процессу обучения в alma mater, дающей путёвку в последующее самостоятельное плавание. Главное — попасть в этот поток (успешно сдать вступительные экзамены), а дальше вынесет к диплому, если по глупости не прибъёшься к берегу какой-нибудь тихой заводи раньше времени...

Милое слуху и сердцу журчание на перекатах этого ручейка напоминало при всякой очередной встрече с ним родную природу Верхневолжья, где берёт начало великая российская река Волга, с берегов которой и прибыл на обучение в МИФИ провинциальный паренёк.

В постсоветское время со стороны студгородка МИФИ на склонах реки Чертановки были построены 24-этажные (корпус 1 и корпус 2) общежития МИФИ, проложена улица Колобашкина.



Студгородок МИФИ, 2018 год. Корпуса 1 и 2.



Река Чертановка, 2022 год.

По просьбе местных жителей в 2019...2021 годах были проведены работы по комплексной реабилитации долины реки Чертановки. Выполнено благоустройство, озеленение, появились детские и спортивные площадки, место для пикников.

Теперь здесь можно проводить время с детьми, гулять вдоль реки, заниматься спортом, выгуливать домашних животных в сооружённом на берегах реки парке культуры и отдыха «Долина реки Чертановки».

Чертановка по-прежнему немноговодной рекой-речушкой впадает затем в Нижний Царицынский пруд, "не забыв" проследовать мимо корпуса 5 общежития МИФИ на улице Кошкина.

### Ничто не вечно под луной

В сентябре 2018 года, в год юбилейного юбилея 75-летия НИЯУ МИФИ, по случаю этого празднования в день встречи выпускников прошёл пешком путь по улице Москворечье от станции метро «Каширская» до студгородка МИФИ.

Там, где в советское время располагались первый и второй корпуса общежитий, моему взору предстал заросший бурьяном пустырь.



Студгородок МИФИ, 2018 год. Здесь был корпус 1.

К горлу подступил комок, навернулись слёзы, нахлынули воспоминания. На волнах своей памяти спустя 39 лет после окончания *alma mater* печально я глядел на это опустошение.

Прогуливавшая на поводке собаку жительница 14-этажки, построенной на месте административного корпуса студгородка, поинтересовалась, что ищу среди бурьяна, и не может ли она чем-то мне помочь. Мой отсыл к Н.М.Карамзину: «Ничто не ново под луною...» нисколько её не удивил: видимо, не я первый в эти дни побывал в местах своей студенческой молодости. В стремлении как-то утешить и подбодрить меня, отвлечь от грустных мыслей, поведала она хронологию градостроительных работ.

— Женское сердце! На мой пристальный, мужчина-собачник скорее всего предложил бы сбегать по этому поводу в ближайший магазин «Красное&Белое»...





Студгородок МИФИ, 2008 год. Корпус 1. Студгородок МИФИ, 2010 год. Корпус 2.

В 2017 году 1-ый и 2-ой корпуса 5-этажных общежитий были снесены.

В домашнем архиве на полке с табличкой «МИФИ» хранится в полиэтиленовом пакете небольшой осколок силикатного кирпича с развалин теперь уже бывшего корпуса 1 общежитий студгородка МИФИ.

#### Яблоневый сад

Где-то до 80-х годов в студгородок МИФИ можно было от станции метро «Каширская» (третий вагон из центра) дойти за 8...10 минут пешком! Да-да, не дожидаясь городского транспорта на троллейбусной и/или автобусных остановках.

Этот быстрый короткий путь пролегал через заброшенный яблоневый сад по хорошо утоптанной местными жителями тропинке. Нужно было, выйдя из метро и не приближаясь к многочисленным остановкам общественного транспорта на Каширском шоссе, пройти по тротуару вперёд около 50-ти метров по направлению к МИФИ, затем, свернув вправо, "нырнуть" в знакомый проём в дощатом заборе, которым был огорожен яблоневый сад. Далее по тропинке.

То были остатки колхозных яблоневых садов села Борисово, жители которого занимались их разведением в промышленном масштабе. Сады встречались по всему району Москворечье-Сабурово, в частности, в 3-ем квартале Москворечья на повороте Пролетарского проспекта при съезде с Каширского шоссе.

— Там, где в постсоветское время были возведены корпуса ФГБНУ НИИ Ревматологии им. В.А.Насоновой и ФГБНУ «Научный центр психического здоровья».

Особую значимость – по критерию стабильности – имел путь из общежития до метро: независимо от расписания движения городского транспорта всегда (с учётом времени года) было понятно, сколько времени уйдёт на дорогу.

Этот яблоневый сад был для студентов 70-х годов одним из лучших в Москворечье местом для отдыха на природе: в заканчивающейся веренице лекций и семинаров, "лабораторок" и контрольных, накануне зачётов и экзаменов здесь можно было прочувствовать приход весенней поры.

Весеннее благоухание цветущих садов разносилось по всему студгородку МИФИ, куда относились не только общежития, но и многоэтажный жилой сектор домов Москворечья.



Цветущие сады у студгородка МИФИ, 1993 год.

Яблоневые сады были излюбленным местом кучкования местной детворы: здесь можно было поиграть в бадминтон, футбол и просто в мяч, вечером посидеть у костра.

Удобные же для сбора созревших плодов низкорослые кроны яблонь представляли собой хорошие тренажёры для развития мускулатуры у мальчишек Москворечья.



Москворечье. Урожай яблок, 1993 год.

А в августе-сентябре можно было полакомиться яблоками. И как тогда не вспомнить сказочное время детства: «Гуляет он и любуется; на деревьях висят плоды спелые, румяные, сами в рот так и просятся, инда, глядя на них, слюнки текут.» — Аксаков С.Т. Аленький цветочек. Сказка ключницы Пелагеи.

Младое поколение НИЯУ МИФИ! Посещайте этот замечательный уголок природы, приобщайтесь, радуйтесь и вспоминайте добрым словом тех, кто сажал эти яблони.

#### Студенческое братство "общаги"

Жизнь студентов в общежитии имела свои минусы и плюсы. Оторванные от родительского дома подростки-первокурсники испытывали дискомфорт в быту, особенно в 1-ом семестре. Питание, распорядок дня, гигиена и т.д. – всему этому в условиях коллективного проживания в общежитии надо было учиться. И успевать учиться параллельно с учёбой в вузе. Быт отвлекал. Это минус.

С другой стороны, в общежитии всегда можно было оперативно обсудить с однокурсниками проблематику учебного процесса, его организационные и технические аспекты. Мобильной связи не было, и с однокурсникамимосквичами общение было только в аудиториях учебных корпусов: на лекциях, семинарах, "лабораторках", в читальном зале. Да во время обеденного перерыва в институтской столовой.

Можно было проконсультироваться со студентами курсом старше, жившими этажом выше (ниже) или в соседней комнате, и решавшими заданную семинаристом трудную задачу годом раньше.

Зачастую в общежитии студенты, собравшись в группу из 4...5 человек, устраивали "мозговой штурм" неподъёмной для каждого из них задачи, и сообща находили её решение.

Приобретаемое знание сильных и слабых сторон тех, с кем жил в общежитии, способствовало воспитанию "чувства плеча" коллеги и понимания важности взаимовыручки: помог сам, помогут и тебе. В учёбе и в быту. Безусловно, всё это и многое другое – большой плюс проживания в общежитии.

Привычка студентов-"общажников" учиться сообща на протяжении всех шести учебных курсов способствовала, без сомнения, более быстрой их социализации в научных и производственных коллективах, куда распределялись выпускники МИФИ по окончании alma mater.

